

**Adresát:**

**Diecézní rada CČSH**

**V Tišíně 3, Praha 6, 160 00**

**24.09.2015**

---

Vážení,

dovoluji si tímto reagovat na impulz Rady starších náboženské obce Vršovice.

S velkým překvapením a smutkem jsem přečetl dopis reagující na výstavu ostatků Budhů v kostela sv.Jana Křtitele Na Prádle.

Můj 22cetiletý syn, programátor, sportovec, reagoval těmito slovy cituji: “Ti jsou nejen v jiném světě, ale i v jiné době! “

Domnívám se, že na základě “čtení historie” je potřeba naslouchat mladým. Budoucnost je jejich doba i svět. Ve své podstatě to nepotřebuje další komentář.

Já si však dovolím ještě toto trochu okomentovat souvisejícími skutečnostmi.

S panem vikářem Židlickým máme dloholetý přátelský vztah, který vyústil v realizaci mých uměleckých děl do interiéru Kostela sv.Jana Křtitele Na Prádle. Domnívám se, že tato spolupráce přinesla nejen tomuto kostelu, ale i CČSH , potažmo i mně, a české kultuře plodný výsledek, obohacující nejen věřící, ale celou společnost.

Pod díly našeho velikána kulturní historie sochaře Bílka, se historie snoubí se současností... (dotážete se ev. prosím na názor Národní Galerie).

S povděkem a teplem v srdci tato léta kvitujeme a dává nám to impulzy rozvíjet věci stávající.

S pokorou přijímáme pozitivní reakce na realizaci mých děl v interiéru kostela v kontextu jejich religiózní funkce nejen pro církev, ale i společnost obecně.

Je zjevně nedoceneně, že pan farář Židlický svým inteligenčně-kulturně-religiozně-politicko-dobově-lidským rozsahem přesahuje svojí funkci v církvi, která oslovuje i tzv.“nevěřící”a tím “přeplňuje” svojí funkci, kdy doba mění mantinely, nikoli hodnoty.

Výsledek této práce docení až historie.Jak signifikantní, řečeno klasikem.

Jan Hus je toho zářným příkladem, to snad znají i “děti ze školy”, natož dospělí.

“Každý dobrý skutek je ve své době po zásluze spravedlivě potrestán”.

Jen pro info se zmíním, že mě i další náboženské obce CČSH oslovily o spolupráci (kostel Sv. Mikuláše na Staroměstském nám. Holešovice ), na něž se těšíme a již je řešíme.

Skupině “ postbolševických udavců” bych doporučil přečíst si literární klasiku “Spolčení hlupců”, Otázkou je zda by to mělo efekt.

Dalo by se k tomuto tématu říci ještě mnohé, jsem si však jist, že “člověk při vědomí” vše již pochopil...

S pozdravem

Ing. Petr Koník

výtvarník